

VII. ČLOVĚK A UMĚNÍ

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a umění umožňuje žákům jiné než racionální poznávání světa – poznávání okolního i svého vnitřního světa prostřednictvím uměleckých činností a postupně se formujícího kulturního myšlení. Poznání směřuje k tomu, aby se žáci naučili rozumět různým oblastem umění, aby se učili chápat kulturu. Zároveň tak kultivuje schopnosti žáků svět kolem sebe citlivě vnímat, prožívat jej, objevovat v něm estetické hodnoty. Tato oblast ponechává velký prostor žakově kreativité, fantazii a rozvoji talentu, avšak současně rozvíjí jeho motoriku, soustředění, smyslové vnímání a pozorovací schopnosti. Nedílnou součástí procesu tvorby je její vliv na duševní stránku člověka – působí jako duševní hygiena, relaxace a zklidnění a umožňuje nahlédnout do oblastí přesahující lidské chápání a nabízí tak člověku i duchovní rozměr.

V našem vzdělávání je tato oblast zastoupena předměty Hudební a Výtvarná výchova s dotací 1h týdně. Rozvoj talentu v uměleckých směrech je ve škole podporován také mimoškolní činností – zájmovými kroužky jak výtvarnými tak hudebními.

Specifické cíle vzdělávací oblasti:

- Žák se seznamuje s metodami a technikami různých oborů umělecké práce
- Žák rozvíjí své smyslové vnímání, zejména sluch, zrak a hmat
- Žák jmenuje významné umělce jednotlivých historických období a uvede příklady jejich děl
- Žák se orientuje v základních pojmech hudební a výtvarné nauky a uvádí je do souvislostí
- Žák si osvojuje hru na jednoduché hudební nástroje a rozvíjí smysl pro rytmus
- Žák získává praktické poznatky o malbě, kresbě, grafických technikách, modelování a prostorovém vyjádření
- Žák si vytváří pozitivní vztah k umění a kultuře, zejména v souvislosti s kulturně historickým bohatstvím naší země
- Žák aplikuje nabyté zkušenosti na běžné situace života a využívá je k rozvoji své osobnosti
- Žák užívá zpěvu i kreslení k uklidnění, uvolnění, seberealizaci i pro radost
- Žák rozumí pojetí umění a kultury jako nedílné součásti osobnosti člověka a chápe je jako prostředek rozvoje a zkvalitnění svého životního stylu

Nejčastější formy výuky:

- Individuální
- Frontální výuka
- Práce ve dvojicích
- Skupinová práce
- Projektová výuka
- Exkurze

Metody používané při výuce:

- Metody názorně demonstrační
- Praktické metody
- Brainstorming
- Diskuze
- Dramatizace
- Kooperace
- Výklad, výpisky
- Práce s výpočetní technikou
- Pracovní listy
- Práce s textem